

XVI ENCONTROS DE CINEMA VIANA 10 A 15 MAIO 2016

XVI ENCONTROS DE VIANA – Uma programação intensiva para celebrar o cinema

Conferências, prémios, workshops e, acima de tudo, muitos filmes. Estão de volta os **Encontros de Cinema de Viana** com uma décima sexta edição dedicada à capacidade formativa e pedagógica do cinema. São vários os espaços de partilha e discussão que, entre os dias 10 e 15 de maio, juntam profissionais, estudantes e público numa celebração do meio cinematográfico.

Um dos principais destaques da programação dos Encontros de Viana é a **Conferência Internacional de Cinema**. Este evento ocorre nos dias 12 e 13 de maio, na Escola Superior de Educação de Viana do Castelo, e centra-se em duas temáticas: “Cinema e Escola” e “Cinema, Arte, Ciência e Cultura”.

A quinta edição da Conferência Internacional de Cinema conta com 35 (trinta e cinco) comunicações de professores, investigadores e estudantes nas áreas de cinema e estudos culturais. As comunicações serão divididas em três sessões (10h30; 14h30 e 17h30) no dia 12 de maio. O dia seguinte será dedicado ao workshop **“Por dentro do filme – como ler um filme”**, orientado pelas formadoras Isa Catarina Mateus e Graça Lobo, e a uma mesa redonda subordinada ao tema “Cinema e Educação”.

Nos dias 13, 14 e 15 de maio, no Teatro Municipal Sá de Miranda, alunos, cineclubistas e profissionais de cinema juntam-se na secção **Olhares Frontais** que, segundo o programador Pedro Sena Nunes, “procura promover articulações minuciosas centradas na lógica da presença de filmes e a colaboração de teóricos, especialistas, profissionais, alunos e professores através de uma privilegiada partilha de conhecimento do meio cinematográfico, particularmente centrado no cinema documental”.

Para já, nesta secção, estão confirmadas as exibições dos filmes “Rio Corgo”, de Maya Kosa e Sérgio da Costa, “Vigília”, de Ana Mariz e “Entre Cenas”, de Rui Simões. Além dos filmes, também estão agendadas as masterclass “Dialética entre a Arquitetura e o Cinema”, por Luís Duarte Ferro, “Memória das Vítimas do Holocausto”, por Patrícia Carvalho e “Documentário Interativo” por Patrícia Nogueira.

Na programação dos Encontros de Cinema, destaque ainda para o **Prémio PrimeirOlhar**, uma secção competitiva que visa premiar trabalhos realizados por estudantes de cinema ou audiovisuais, provenientes de escolas de Portugal, Galiza, Brasil e outros países de Língua Portuguesa.

Os estudantes de 1º, 2º e 3º Ciclos e Secundário terão, também, uma secção competitiva através do **Ação02!, Festival de Vídeo Escolar**, a decorrer nos dias 10 e 11 de maio, no Teatro Municipal Sá de Miranda.

Além das premiações e da Conferência Internacional, os Encontros de Viana promovem uma experiência formativa e um incentivo à componente pedagógica do meio cinematográfico. Exemplo disso é a dinamização de três **workshops**. “Do filme documentário ao projeto teatral”, um enfoque entre as possibilidades criativas entre as duas artes por Manuela Ferreira e Tiago Porteiro, “Stopmotion com smartphone - Introdução às técnicas de animação de volumes”, com Sérgio Nogueira, e “Escolas Animadas”, uma introdução aos princípios da animação realizada junto de um público infanto-juvenil por Graça Gomes e Rodrigo Francisco.

A secção **“Trabalhos de Casa”**, dividida em três sessões, apresenta os resultados fílmicos de várias iniciativas promovidas, em 2015, com várias escolas de áreas geográficas próximas e de ciclos escolares distintos.

Os Encontros de Viana abrem, ainda, as portas às escolas na secção “Cinema na Escola”, com a exibição de vários filmes em salas de cinema e, posteriormente, discutidos na sala de aula. Um incentivo à inclusão do cinema em contextos pedagógicos que, aliás, encontra ressonância na ação de formação para educadores de infância e professores “Por dentro do filme – Como ler um filme em sala de aula” .

No dia 10 de maio, pelas 14h40, no Estabelecimento Prisional de Viana do Castelo, os Encontros de Viana promovem a iniciativa **“Cinema Dentro”** cujo objetivo passa pela dinamização da prática e cultura audiovisual em contexto prisional. O mote será dado pela exibição do filme “Terra Firme”, de Emanuele Crialese. Após a exibição será promovido um debate com os reclusos orientado por um membro da Amnistia Internacional de Viana do Castelo.

Os Encontros de Cinema de Viana, organizados pela AO NORTE – Associação Cultural e pela Câmara Municipal de Viana do Castelo, assumem-se como uma experiência única no meio cultural da região e do país, proporcionando, a alunos, professores e público um espaço de partilha e discussão. A promoção do cinema junto dos jovens, exaltando a capacidade pedagógica deste meio, é um objetivo que tem pautado a ação de todos os envolvidos na organização e promoção destes encontros.

Mais informações na página oficial da AO NORTE: www.ao-norte.com

Assessoria e Comunicação

Patrícia Nogueira

917354183

encontrosdecinemadeviana@gmail.com