

XVI ENCONTROS DE CINEMA VIANA 10 A 15 MAIO 2016

ESCOLA NO CINEMA

FILMES PROPOSTOS ÀS ESCOLAS, VISIONAMENTO EM SALA DE CINEMA E ANÁLISE EM SALA DE AULA.

ENTRADA GRATUITA.

INSCRIÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA ATRAVÉS DO E-MAIL AO-NORTE@NORTENET.PT OU TELEFONE 962 834 852

DIA 13 DE MAIO (SEXTA-FEIRA), ÀS 14H30

TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA

AS TARTARUGAS TAMBÉM VOAM

Realização: Bahman Ghobadi

Com: Soran Ebrahim, Avaz Latif, Saddam Hossein Feysal

(Irão/FRA/Iraque, 2006, Cores, 98 min., M/16)

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com



Sinopse:

Numa aldeia do Curdistão iraquiano, na fronteira entre o Irão e a Turquia, os habitantes procuram desesperadamente uma antena parabólica para se manterem actualizados em relação à iminente invasão americana do Iraque... Um rapaz mutilado chega à aldeia com a irmã mais nova e o seu filho e pressente a guerra cada vez mais perto. "As Tartarugas Também Voam", escrito e realizado por Bahman Ghobadi ("Um Tempo para Cavalos Bêbedos"), ganhou o Prémio da Paz no Festival de Berlim, o Prémio do Público no Festival de Roterdão e o Golfinho de Ouro no Festróia.

PROPOSTA DE EXPLORAÇÃO PEDAGÓGICA DO FILME

1. Reflexão individual

- a. Preenchimento do guião de observação que segue em anexo.

2. Reflexão em pequeno grupo

- a. Divisão da turma em grupos, cabendo a cada grupo:

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com

- ⇒ Integrar o filme no contexto espaço temporal, político e humanitário em que se inscreve a ação.
- ⇒ Traçar o perfil psicológico de Soran (Satélite), de Agrin e do seu irmão Henkov;
- ⇒ Avaliar o papel de cada uma destas personagens no desenvolvimento da ação.
- ⇒ Identificar, no filme, situações limite tendo em conta a idade dos protagonistas e o dramatismo das ações vividas.
- ⇒ Escolher outro final para o filme justificando a opção tomada.

3. Reflexão em grande grupo

- a. Apresentação das conclusões à turma para debate.
- b. Registrar uma ou mais mensagens positivas que integrem valores a promover, tendo como referência os DIREITOS HUMANOS e os Direitos das Criança.

Para todas as opções terão que apresentar argumentos que as justifiquem.

ALGUMAS QUESTÕES QUE PODERÃO SER FOCADAS DURANTE O DEBATE

- Situações que configuram modelos e valores diferentes dos nossos jovens no que se refere à amizade, à família, à vida/morte, ao valor dos bens materiais, aos Direitos das Criança (...).
- A luta do povo Curdo pela definição de uma nação que todos os outros Estados se recusam reconhecer: Turquia, Iraque, Irão e Síria.
- A 2ª Guerra do Golfo.
- Dramas humanos gerados pelas guerras/respostas limite na luta pela sobrevivência.
- Violação dos Direitos da Criança.



Ficha Técnica

Nome do filme: _____

Realizador: _____

Género: _____

Data de realização: / /

Duração:

A PREENCHER APÓS O VISIONAMENTO DO FILME

Situa a ação no tempo e no espaço.

Indica as personagens mais importantes.

Refere a temática abordada.

Elabora um pequeno resumo do filme (sinopse).

Faz um breve comentário ao filme.

Refere um, ou mais assuntos que gostarias de ver debatido na aula.

Nome: _____ Nº _____ Turma _____