

# OLHARES FRONTAIS

PROGRAMAÇÃO



**XVI ENCONTROS  
DE CINEMA**  
VIANA 10 A 15 MAIO 2016

13, 14 E 15 MAIO

**OLHARES  
FRONTAIS**

filmes . escolas . competição . masterclasses

**PROGRAMAÇÃO**

Encontros privilegiados de partilha e conhecimento entre alunos e profissionais do meio cinematográfico.

Local: [Teatro Municipal Sá de Miranda](#)

Produção: [Associação AO NORTE](#)

Programação Olhares Frontais: [Pedro Sena Nunes](#)

# OLHARES FRONTAIS

A programação dos Olhares Frontais dos XVI Encontros de Cinema de Viana procura promover articulações minuciosas centradas na lógica da presença de filmes e a colaboração de teóricos, especialistas, profissionais, alunos e professores através de uma privilegiada partilha de conhecimento do meio cinematográfico, particularmente centrado no cinema documental.

Mas, podemos concretizar articulações numa programação de cinema? Este exercício pode ser analisado como andar com os olhos na penumbra à procura de pontos de referência. A clareza surgirá, esperamos, quando dos Encontros de Viana se ganha distância. São múltiplas as experiências ao longo dos anos, encontros (im)previstos marcados pela presença de entrelinhas com que se cosem as narrativas das programações ao longo dos anos.

A História dos Encontros de Cinema de Viana está marcada pela humanização dos momentos, alguns de risco, outros de rigor, outros ainda cúmplices e flexíveis, que são devolvidos ao Presente sob a forma de um todo. Pulverizar esse todo e substituir essas ausências por presenças é compreender a própria História dos Encontros. Perante essa orientação, podemos avizinhar que as narrativas e respectivas enumerações dos instantes dos Encontros de Viana nunca representaram um desvio.

São apresentações individuais, casos de estudo, temas actuais e inovadores, que intercalados com a exibição de filmes, nos devolvem frontalmente um conjunto de olhares em torno do nosso tempo.

Pedro Sena Nunes  
(escreve de acordo com a antiga ortografia)

maio  
**13** OLHARES  
SEXTA PROGRAMAÇÃO FRONTAIS

TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA E ESPAÇOS ALTERNATIVOS

- 15h00-18h00 | **WORKSHOP**  
Do filme documentário ao projeto teatral  
Tiago Porteiro e Manuela Ferreira  
[www.uminho.pt](http://www.uminho.pt)
- 18h30-19h45 | **JANTAR**
- 21h00-21h15 | Teatro Municipal Sá de Miranda  
**ABERTURA OFICIAL OLHARES FRONTAIS**  
Apresentação dos convidados e trabalhos Olhares Frontais  
Carlos Eduardo Viana e Pedro Sena Nunes  
(Direção dos Encontros Cinema de Viana e Olhares Frontais)
- 21h15-23h15 | **FILME E REALIZADOR CONVIDADO**  
Rio Corgo  
Maya Kosa e Sérgio da Costa, 2015, 95', cor  
[www.closeupfilms.ch](http://www.closeupfilms.ch) | [www.somefuria.com](http://www.somefuria.com)  
Presença dos realizadores
- 23h15-00h00 | **CONCURSO PRÉMIO PRIMEIROLHAR** Sessão 1  
Filmes candidatos ao Prémio PrimeirOlhar  
Presença dos realizadores e do júri
- 00h00-01h00 | **PONTO ENCONTRO**  
Todos os convidados e participantes dos Olhares Frontais  
REPUBLICA CAFFE BAR / PRAÇA DA ERVA

maio  
**14**  
SÁBADO

# OLHARES FRONTAIS

PROGRAMAÇÃO

## TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA

- 10h30-13h00 | **CONCURSO PRÉMIO PRIMEIROLHAR** Sessão 2  
Filmes candidatos ao Prémio PrimeirOlhar  
Presença dos realizadores e do júri
- 13h00-14h30 | **INTERVALO PARA ALMOÇO**
- 15h00-16h00 | **PROJECTO CINEMA**  
DocNomads - Residência em Viana do Castelo  
Orientação de Hedy Honigman  
Trabalhos realizados em 2015  
[www.docnomads.eu](http://www.docnomads.eu)
- 16h00-17h00 | **MASTERCLASS**  
Retratos do Mundo. Dialéctica entre a Arquitectura e o Cinema. Luís Ferro (Arquitecto)
- 17h00-17h15 | **INTERVALO E TROCA DE IMPRESSÕES**
- 17h15-18h30 | **MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DO HOLOCAUSTO**  
Os Portugueses nos Campos de Concentração Nazis  
Patrícia Carvalho  
Jornalista do Jornal Público  
[www.publico.pt](http://www.publico.pt)
- 18h30-19h30 | **CONCURSO PRÉMIO PRIMEIROLHAR** Sessão 3  
Filmes candidatos ao Prémio PrimeirOlhar  
Presença dos realizadores e do júri
- 19h30-21h00 | **JANTAR**
- 21h00-23h00 | **FILME**  
Talvez Deserto, Talvez Universo  
Miguel Seabra Lopes e Karen Akerman, 2015, 98', p/b  
Co-produção: Terratreme Filmes | Pela Madrugada  
[www.terratreme.com](http://www.terratreme.com) | [www.pelamadrugada.com](http://www.pelamadrugada.com)
- 23h00-00h30 | **CONCURSO PRÉMIO PRIMEIROLHAR** Sessão 4  
Filmes candidatos ao Prémio PrimeirOlhar  
Presença dos realizadores e do júri
- 00h30-02h00 | **PONTO ENCONTRO**  
NEGATIVE BORN KILLERS  
FESTA AO NORTE  
REPUBLICA CAFFE BAR / PRAÇA DA ERVA

maio  
**15** OLHARES  
DOMINGO PROGRAMACÃO  
FRONTAIS

TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA

- 10h30-12h00 | **PROJECTO CINEMA - ENCONTRO E CONVERSA**  
Residência Cinematográfica Festival Filmes do Homem [www.filmesdohomem.pt](http://www.filmesdohomem.pt)  
Orientação de Pedro Sena Nunes  
Exibição de Filmes  
Conversa com participantes
- 12h00-13h00 | **FILME CONVIDADO**  
Vigília  
Ana Mariz, 2016, 28', cor  
Presença da realizadora
- 13h00-14h30 | **INTERVALO PARA ALMOÇO**
- 14h30-15h45 | **MASTERCLASS**  
Documentário Interactivo: Tendências e práticas artísticas no National Film Board do Canadá  
Patrícia Nogueira  
[www.patricia.co.nr](http://www.patricia.co.nr)
- 15h45-16h45 | **CONVERSA ENTRE REALIZADORES**  
Filmar, um processo metodológico  
Todos os realizadores presentes no PrimeirOlhar  
Moderador: Luís Ferro
- 16h45-17h00 | **INTERVALO E TROCA DE IMPRESSÕES**
- 17h00-17h30 | **ENTREGA DO PRÉMIO PRIMEIROLHAR**  
Presença dos realizadores e do júri
- 17h30-17h45 | **ENCERRAMENTO E BALANÇO OLHARES FRONTAIS**  
Carlos Eduardo Viana e Pedro Sena Nunes  
Direção dos Encontros Cinema de Viana e Olhares Frontais
- 17h45-18h00 | **INTERVALO E TROCA DE IMPRESSÕES**
- 18h00-19h30 | **FILME**  
Entre Cenas  
Rui Simões  
Documentário em torno da rodagem d'os Maias de João Botelho  
[www.realficcao.com](http://www.realficcao.com)

# **XVI ENCONTROS DE CINEMA VIANA 10 A 15 MAIO 2016**

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL  
Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 Viana do Castelo | PORTUGAL

<http://ao-norte.com>